

LC Packaging is een wereldwijd actieve speler op het gebied van duurzame verpakkingsoplossingen. LC Packaging bestaat bijna honderd jaar en is onder leiding van Lucas Lammers - vierde generatie - hard gegroeid. Het bedrijf koos daarom voor een nieuw onderkomen in Waddinxveen voor zowel de Nederlandse vestiging als voor het internationale hoofdkantoor van LC. Belangrijkste vereisten? Verbinding. Huiselijkheid. En duurzaamheid. Lucas vertelt, samen met interieur vormgever Nienke van Thuijl van Quadrant4, hoe ze daar invulling aan hebben gegeven.

WAARDE toevoegen

Lucas: "September 2020 is het nieuwe pand opgeleverd. Onze medewerkers koesterden onze vorige locatie en ik wilde dat ze zich in het nieuwe pand net zo thuis zouden voelen. Ook al is het drie keer zo groot. Via onze bouwbegeleider kwam ik in contact met Quadrant4. Zij gaven me een 100% goed gevoel. Het klikte meteen. Met hen durfde ik het wel aan."

Klankbordsessies met medewerkers

Nienke: "We hebben klankbordsessies georganiseerd met medewerkers om een goed beeld te krijgen van

hun wensen ten aanzien van bricks (het gebouw), bytes (ict) en behaviour (manier van werken). Wat vinden ze fijn? Wat willen ze terugzien in het nieuwe gebouw en wat juist niet? Maar ook: wat willen ze toevoegen? Deze input was zeer waardevol voor het uiteindelijke interieurontwerp."

Lucas: "We hebben de medewerkers vanaf het begin meegenomen in het proces. We hadden een 'bouwhoek' ingericht, tekeningen opgehangen en diverse materialen neergelegd. Ze konden alle stappen volgen. Het leefde echt."

Lucas Lammers, CEO LC Packaging
Nienke van Thuijl, interieur vormgever Quadrant4



“Dit is de investering van mijn leven”



Eisen aan het pand

Lucas: “Het hoofdkantoor en het Nederlandse kantoor moeten ‘in verbondenheid gescheiden’ zijn. Ik wil dat het pand waarde toevoegt aan de omgeving. Medewerkers, en ikzelf ook, brengen er een groot deel van hun tijd door. Het gebouw moet lekker voelen in het dagelijks gebruik. Gelijkheid is daarbij belangrijk. Ik bedoel daarmee dat alles ook perfect geregeld moet zijn voor de medewerkers in de logistieke ruimtes. En ik wilde het meest duurzame pand van Nederland. Het moet toekomstbestendig zijn. Want zo’n investering als deze ga je niet meerdere keren in je leven aan.”

Nienke: “Het gebouw is energieneutraal en heeft het BREEAM certificaat Outstanding behaald. Het duurzame karakter zie je ook terug in de architectuur en het interieur. Bijvoorbeeld in de stenen wand, gemaakt van energiezuinig vervaardigde bakstenen (afkomstig van ruw bouwafval), maar ook in de technische en materiaalkeuzes. De transparante structuren, de speelsheid en de ontmoetingsplekken in het pand dragen op hun beurt bij aan verbinding en comfort. De ronde glaspuien en de open ronde

trap bij de ingang illustreren dit. Ik vind het innovatief en leuk dat we de lift enigszins ‘verstoppt’ hebben om beweging bij mensen te stimuleren. En ook de genderneutrale toiletten zijn helemaal van nu.”

Rust, ontmoeting en een mooi onthaal

Lucas: “Ik dacht bij het ontwerp terug aan mijn studententijd en wat ik toen nodig had (bibliotheek, koffiepunt, collegezaal). Conclusie: er moest ruimte zijn voor rust en stilte om te werken. Ik wilde voldoende koffieplekken om elkaar te ontmoeten en een praatje te maken. En je wilt gasten en collega’s van andere kantoren goed kunnen ontvangen. De fijne, lichte werkplekken, de vier pantry’s en het auditorium maken dit nu waar.”

Principes: ja. Conflictsituaties: nee.

Lucas: “We hebben samen vele discussies gevoerd die ook altijd ergens toe leidden. De mensen van Quadrant4 staan voor wat ze zijn en doen, maar zijn niet rigide. Ze adviseren je oprecht over wat zij denken dat de beste keuzes zijn voor je pand. Dat geeft vertrouwen.”