

CONNECT

PROEF DE TOEKOMST, TOEKOMSTPROOF



INTERVIEWS

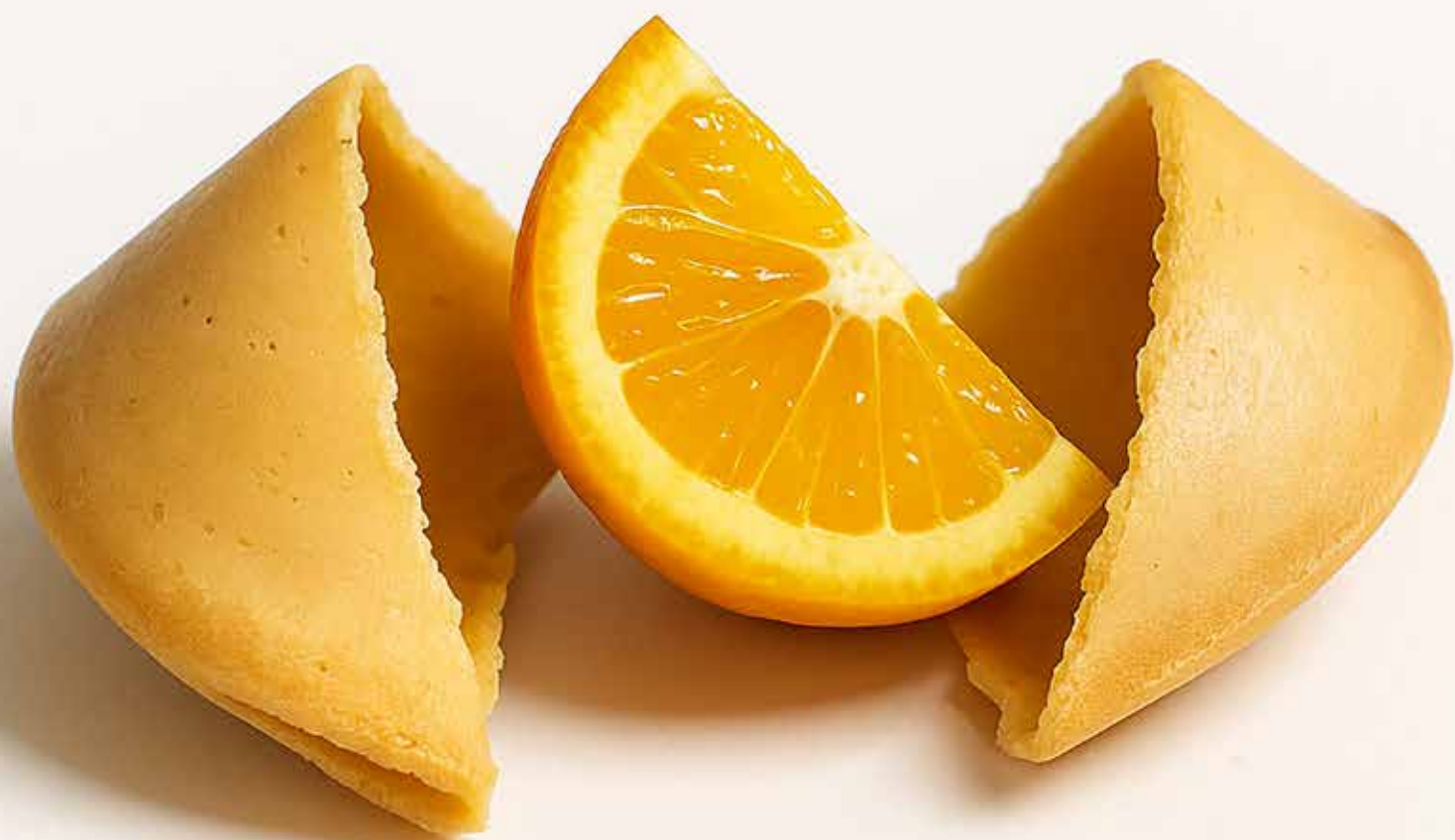
CTS
MSI
Swietelsky
DSV
Zuivergroen

AAN HET WOORD

Werken met Dalux
Raad van Bestuur Movares

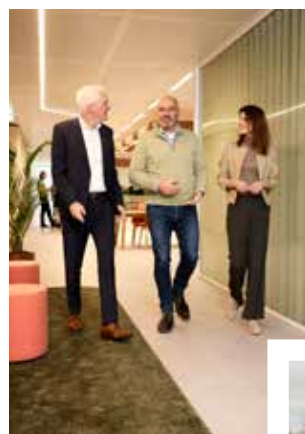
RECEPT

van Ben Kessing



Inhoud.

- 4 Krachten bundelen** Elfi en Eric
- 8 De ideale link tussen virtueel en echt** Dalux
- 12 Logistiek op een crossdock** CTS Group
- 16 Verder denken** Raad van Bestuur Movares
- 22 Een shift in denken** Zuivergroen
- 26 Één met de bosrijke omgeving** Welzorg
- 30 Meetup** studioSK en Ontwerpteam Quadrant4
- 32 Elkaars verlengstuk** DSV
- 38 Nieuwe huisvesting** Swietelsky
- 42 Ruimte. Sfeer. Veiligheid.** MSI
- 46 Recept voor Tahu Kecap** Ben Kessing



Colofon

Concept: VisionArt creatie & communicatie. **Design & Art direction:** VisionArt. **Interviews, teksten en eindredactie:** Willemijn van Beers **Fotografie:** Nicole Minneboo fotografie, John van Groenedaal, Shutterstock **Illustratie:** VisionArt. **Redactie:** Marieke Beijnsens, Diane Bekkers, Roy Roxs, Nienke van Thuijl, Martin de Vet en Eric de Vetten **Productie:** VisionArt.

Met dank aan iedereen die zijn of haar medewerking verleend heeft.

Niets uit dit magazine mag worden vervoelvoudigd en/of openbaar gemaakt zonder schriftelijke toestemming van Quadrant4. Contact: Marieke Beijnsens, marieke@quadrant4.nl.

A man and a woman are sitting on a bright orange leather sofa, engaged in a conversation. The woman, on the left, has blonde hair and is wearing a teal blazer over a white top and dark trousers. The man, on the right, is bald with a beard and glasses, wearing a light-colored button-down shirt and dark jeans. They are both smiling and gesturing with their hands. Behind them is a large, lush green living wall filled with various plants. To the left, a window with dark frames is visible. The overall atmosphere is modern and professional.

Krachten BUNDELEN

Elfi de Wit en Eric de Vetten

De

highlight van 2025? Dat was voor Quadrant4 natuurlijk de keuze om als onderdeel van Movares verder te gaan. Wij kunnen nu nog meer kansen benutten en daarmee doorgroeien in kennis, omvang en ambitie. En met onze integrale focus op duurzaam bouwen en sterke positie bij private opdrachtgevers voegen we waarde toe aan Movares. Een dubbelslag die vooral ten goede komt aan onze opdrachtgevers! Elfi de Wit (marktunitdirecteur Gebouwen bij Movares) en Eric de Vetten (oprichter Quadrant4) trappen af.

“Wat zouden we nog graag willen? Die vraag stelden we ons als directie in 2024” begint Eric. “Verdere internationalisering kwam voorbij. Evenals meer positie in de residentiële en publieke sector. We gingen op zoek naar een partij die ons daarbij kon helpen. We kwamen als eerste

bij Movares uit en ambities bleken overeen te komen. Het was meteen een goeie match.”

“Ik ben in maart 2025 bij Movares gestart” vervolgt Elfi. “En hoorde toen direct dat Quadrant4 ons kwam versterken. Ik begreep het meteen. Quadrant4 begeleidt bouwprojecten van begin tot eind en staat heel dicht bij de opdrachtgevers. Het is een ondernemende club mensen. Daarom paste het perfect. We zijn nu met 270 collega’s, allen professionals die zich bezighouden met gebouwen en werken vanuit verschillende locaties in Nederland. Een enorme asset voor al onze opdrachtgevers.”

ALLE KENNIS IN HUIS

Elfi: “Alles start met eerste ideeën. Wat kan op een plek? Movares heeft een marktunit die zich primair op planvorming en conditionering, zoals bestemmingsplannen, richt. Daaropvolgend is Movares sterk op het gebied van ontwerp

‘We zijn nieuwsgierig naar elkaar en SAMENWERKINGSGERICHT’

en engineering. Wij leren op onze beurt van Quadrant4 als het om het van A tot Z begeleiden van huisvesting gaat. Dit levert synergie op, ook met de andere markunits van Movares.”

Eric: “Movares was nog niet erg actief in het tussenstuk tussen bestemmingsplan en start van het project. Binnen Movares voegen we kennis en ervaring toe in deze fase voor wat betreft mogelijke gebouwconcepten. Ook boosten we de kennis op het gebied van assetmanagement. Mooie voorbeelden van de vele kansen die er liggen.”

STERKE GELIJKENIS IN DNA

Elfi: “Voor mij zit dat in het ondernemerschap. In zaken heel goed willen doen. En ook in creativiteit en cultuur. We zijn nieuwsgierig naar elkaar en samenwerkingsgericht. De projecten verbinden ons.”

Eric: “Ik zie dat onze manier van ontwerpen veel lijkt op wat we binnen Movares zien. We focussen ons allemaal op het beste eindresultaat. De aanvliegroutes verschillen misschien, maar we vinden elkaar makkelijk op de inhoud. Onze marktbenadering is wel anders. Logisch, omdat we ook verschillende markten bedienen.”

AFSCHEID VAN DIRECTEUR RUDY VAN DE WATER

“De grootste verandering is natuurlijk het vertrek van Rudy, medeoprichter van Quadrant4” vertelt Eric. “Rudy was altijd een sfeermaker en wordt door alle collega’s

gemist. Om gezondheidsredenen zette hij een stap terug. Wij hebben een collega verloren maar behouden een dierbare vriend. Voor Rudy alle ballen op herstel nu!

Verder doen we ons best alle collega’s zo goed mogelijk mee te nemen in de veranderingen die horen bij een overname. We zijn onderdeel geworden van Movares, maar wat betekent dat voor medewerkers persoonlijk en voor Quadrant4 als geheel? Dat goed begeleiden is cruciaal. Daar investeer ik graag in. Ten slotte verdwijnt straks ook de naam Quadrant4. Best heftig vind ik en mijn collega’s zijn er ook aan gehecht. Daarin moeten we zeker nog schakelen.”

DE FUN

Elfi: “Movares is volop in beweging. Fijn dat we daar samen een stempel op kunnen drukken. De projecten die we doen, doen er echt toe. Duurzaamheid en kwaliteit staan voorop. We leggen de lat hoog en tornen daar niet aan. Dat maakt ons werk ontzettend leuk en uitdagend.”

Eric: “Movares is nu voor velen nog vooral een civiele speler. Dat vorm ik graag met Elfi om naar een echt multidisciplinair bureau. Waarbinnen we ons volledig richten op duurzame, toekomstgerichte gebouwen. Die intrinsieke motivatie moet er zijn en is er gelukkig ook, zowel bij Movares als bij de opdrachtgevers. Ik had en heb er zin in!”





A blurred background image showing a group of people in a meeting or conference setting. The focus is on the text overlay.

Dalux:

ideale link
tussen
virtueel
en écht
bouwen



Digitale tool Dalux integreren in het dagelijks werk? Dat heeft alleen maar voordelen. Dalux is een 'BIM viewer' (BIM = Building Information Modeling) die het werken met BIM én het op locatie werken aan bouwprojecten slimmer en overzichtelijker maakt. Daar profiteren onze medewerkers en samenwerkingspartners in de bouw van. Maar ook onze klanten, want zij krijgen met Dalux de mogelijkheid echt te beleven wat 'hun' pand ze straks allemaal biedt. Martin de Vet is projectleider bij Quadrant4. En Martin is ook kartrekker en ambassadeur van de implementatie van Dalux. Hij vertelt ons graag meer.

>



“Informatie is met Dalux gebundeld waardoor je alles in het project beter kunt monitoren”

- Martin de Vet

“Ik zie Dalux als een waardevolle, ondersteunende tool om ons werk te vergemakkelijken. We kunnen gebouwen al in de engineeringfase in Dalux uploaden. Daarmee kun je heel eenvoudig met betrokkenen communiceren, bijvoorbeeld over specifieke onderdelen van het gebouw. Door het gebouw navigeren in 3D is met Dalux ook heel eenvoudig. Feitelijk maak je in BIM alle afspraken met elkaar en kun je met Dalux deze afspraken communiceren en visueel controleren. In de overgang van virtueel bouwen naar écht bouwen controleer je met Dalux of het gebouw voldoet aan de gestelde eisen en de uitgangspunten van het gebouw. Is bijvoorbeeld een deur niet goed geplaatst? Dan krijgt de aannemer daar een melding over. En is het probleem opgelost? Dan meldt de aannemer dit weer als ‘gereed’. Voor mijn collega’s wordt het werk veel overzichtelijker. Informatie is met Dalux gebundeld waardoor je alles in het project een stuk beter kunt monitoren.”

Dalux zorgt ervoor dat teams op de bouwplaats én op kantoor beter samenwerken. Denk bijvoorbeeld aan het bekijken van 3D-modellen, het vastleggen van opleverpunten, het delen van tekeningen en het bijhouden van de voortgang.

VOORDEEL DALUX VOOR ONZE KLANTEN

“We nodigen klanten uit in het 3D-model van hun pand te kijken. Het wordt tastbaar; ze kunnen hiermee het bouwproces stap voor stap volgen. Als je met een 360 graden camera op je helm door het gebouw loopt, kun je in Dalux de werkelijke situatie naast de virtuele situatie zetten en

deze met elkaar vergelijken. Je ziet meteen wat goed gaat en wat misschien ook niet. Een extra kwaliteitsborging. En het is natuurlijk ook een leuke belevenis. Klanten die het al ervaren hebben, zijn heel enthousiast. Aan ons de taak ook de aannemers zoveel mogelijk mee te krijgen.”



ZIJN ER OOK NADELEN?

“Nou, omdat je zo specifiek mee kunt kijken, focus je misschien ook te vroeg op bepaalde ontwerpdetails. Denk dan bijvoorbeeld aan specifieke afwerkingen die pas later in het traject toegevoegd worden.”

KENNISOVERDRACHT

“Als kick-off heb ik mijn collega’s een kenniscollege over Dalux gegeven. Daar werd erg positief op gereageerd. Ik geloof nu in een natuurlijke uitrol. Je leert vanzelf hoe het werkt als je er vaak gebruik van maakt. Dat probeer ik te stimuleren. Collega’s komen er dan snel achter dat het hun werk makkelijker en leuker maakt, ook omdat je veel kunt standaardiseren. Dalux biedt zóveel mogelijkheden!”

Eerste gebouw met logistiek op een crossdock!

CTS GROUP (Nieuw-Vennep) is een full service logistiek dienstverlener actief in Europa. Het bedrijf onderscheidt zich door een persoonlijke aanpak, proactieve communicatie, flexibiliteit en innovatiekracht.

Dit heeft ze geen windeieren gelegd want CTS GROUP vierde in 2025 zijn 30-jarig bestaan en groeide al die jaren gestaag door - van 30 naar 350 medewerkers werkzaam op locaties in Nieuw-Vennep en Rozenburg. De directie startte daarom in 2019 haar zoektocht naar een geschikte plek voor nieuwe huisvesting. Een plek waar ze alle bedrijfsonderdelen onder 1 dak kunnen brengen. Waar ze een prettig 'thuis' kunnen creëren voor zowel medewerkers als samenwerkingspartners en leveranciers. En waarmee ze meer dan klaar zijn voor de toekomst. Ze vonden deze plek in 2022. Quadrant4 neemt zowel het architectuur- en interieur-ontwerp als de installaties van het gebouw op zich. En zorgt voor de BREEAM certificering.

Miriam de Groot (Commercieel Directeur CTS GROUP), Steven Kersbergen (Logistics Director CTS GROUP) en Roy Bruggeman (Senior Architect Quadrant4) vertellen meer over dit unieke logistieke gebouw waarvan de realisatie start in 2026. Edwin Beentjes (Algemeen directeur CTS Group) was aanwezig bij het maken van de foto's.

>



Van links naar rechts: Miriam de Groot, Roy Bruggeman, Steven Kersbergen en Edwin Beentjes.

We

hebben de afgelopen jaren zoveel extra vertrekken naar Europese landen erbij gekregen. Meer dockdeuren was echt een noodzaak" begint Miriam. "Daarnaast willen we weer met z'n allen onder één dak werken. Zo behalen we efficiencywinst en staan we veel sterker in verbinding met elkaar. Ten slotte leggen we de lat hoog wat duurzaamheid betreft. In ons huidige pand kunnen we de door ons gewenste duurzaamheidswinst niet behalen. Voor ons nieuwe onderkomen gaan we echter vol voor een BREEAM Excellent certificering."

"Onze keuze voor de oplossing 'in de hoogte' is het meest duurzaam op de lange termijn" vervolgt Steven. Het multilaags gebouw biedt straks een thuis aan alle verschillende disciplines: distributie, opslag, fulfilment, logistiek rondom de webshop en kantoorruimtes. En bijzonder: het wordt het eerste logistieke gebouw in Nederland met logistieke functies óp een crossdock."

"Wat constructie betreft zetten we nu echt een eigen parcours uit" aldus Roy. "Het is zo nieuw wat we doen. Dat maakt de juiste weging van functionaliteitswinst binnen financiële kaders uitdagender."

OPTIMALE VOORBEREIDING

Miriam: "We zijn intern vier werkgroepen gestart om alle plannen rondom het nieuwe pand goed te overdenken en stroomlijnen: interieur, logistiek, crossdock en algemene zaken. De input van deze groepen was van grote waarde voor het Definitief Ontwerp en ook in de realisatiefase blijven ze actief. We zijn ons er zeer van bewust dat de wereld snel verandert en willen daar continu op in kunnen

spelen - óók met onze huisvesting. Wat hebben we bijvoorbeeld nodig in 2030? Flexibiliteit is dus key."

Steven: "We zijn naar verschillende locaties gaan kijken en hebben referentieprojecten op het gebied van logistieke dienstverlening bezocht."

Miriam: "We hebben ook elektrische vrachtwagens waarvoor we een laadplein in willen richten. En we willen een groot aantal zonnepanelen plaatsen. Daar moet je vanaf het begin rekening mee houden."

Steven: "We gebruiken, omdat we de hoogte ingaan, maar de helft aan grond die we anders nodig hadden gehad."

Roy: "Eerst mochten we eigenlijk maar 70% van de kavel bebouwen. De ontwikkelaar en de gemeente dachten gelukkig met onze plannen mee en hebben dat uitgebreid. Maar het is en blijft een logistieke puzzel en een flinke uitdaging dit 'afwijkende ontwerp' goed tot uitvoering te brengen."

Steven: "Qua elektriciteit biedt de lokale energiecoöperatie voor nu gelukkig voldoende ruimte. Maar in de toekomst willen we 100% zelfvoorzienend zijn."

VERTICALE UITDAGINGEN

Steven: "Die liggen met name bij de interne bewegingen. Er komen drie soorten liften in het pand. En chauffeurs moeten een hellingbaan oprijden straks."

Roy: "We hebben inderdaad met veel verticale bewegingen te maken. De crossdock is 8 meter hoog en de logistieke hal die daarop komt is 14 meter hoog."

Miriam: "We streven naar zo efficiënt én comfortabel mogelijke verkeersbewegingen. Het spannende is dus

“Mooi als ‘ons **risico** nemen’ straks **beloond** wordt”

hoe we de bedrijfsprocessen optimaal afstemmen op het gestapelde van het pand. Daarnaast vinden we het werkklimaat en de verbinding onderling erg belangrijk. Openheid moet centraal staan zodat interactie makkelijk is. En ons nieuwe onderkomen moet vriendelijk ingericht worden voor niet-eigen chauffeurs.”

Roy: “Daarom is het goed dat de verdiepingen van het kantoor aansluiten op het warehouse, dat er een grote kantine en een ruime ontvangsthal komen en dat er overal centrale koffiepuntjes ingericht worden waar mensen elkaar kunnen treffen. Daarbovenop maken we veel gebruik van glas voor openheid en komt er een grote daktuin met terras waar vele collega's gebruik van kunnen maken.”

STATUS EIND 2025

Roy: “Het Definitief Ontwerp is klaar, het bouwteam is geselecteerd en de punten zijn op de i gezet. We kijken nu hoe we het zo slim mogelijk aan kunnen vliegen om voldoende geld voor het interieur over te houden.”

KEUZE VOOR SAMENWERKING MET QUADRANT4

Miriam: “Quadrant4 is een prettige partij om mee samen te werken. Ze kennen onze markt en zijn meedenkend en proactief. Dat waardeer ik.”

Steven: “Weet je, wij zijn een transportbedrijf en geen ontwikkelaar. We denken daardoor aan zoveel dingen niet waar Quadrant4 wél aan denkt. Dat is onmisbaar.”

WAT MAAKT JULLIE STRAKS TROTS?

Miriam: “Het wordt een logistiek pand dat nog niet eerder



in Nederland gerealiseerd is qua type bouw. We vinden het een uitdaging én een kans te laten zien dat een constructie als deze mogelijk is.”

Steven: “Het is inderdaad geen proven concept. Ik vind het persoonlijk mooi als ‘ons risico nemen’ beloond wordt en als de chauffeurs en overige collega's happy zijn met de verbeterde processen en hun nieuwe werkplek.”

Roy: “Ik ben altijd blij als mensen écht tevreden zijn met hun nieuwe onderkomen. Dat het pand is en doet wat je ervan verwacht.”



Van links naar rechts: Paul ten Kroode, Eric de Vetten en Barbara Visser.

FORSE GROEIAMBITIES
MOVARES OM AMBITIE
WAAR TE MAKEN

Verder denken

In maart 2025 is Quadrant4 onderdeel geworden van Movares. Movares zet de toon als het om onze leefomgeving van morgen gaat en werkt multidisciplinair vanuit 5 marktunits: Planvorming & conditionering, Infra, Water & GeoSolutions, Energie, Gebouwen en Rail. Het creëren van maatschappelijke meerwaarde staat bij Movares in alles centraal. Tijd voor een nadere kennismaking. Qnnect ging het gesprek aan met Barbara Visser (CEO Movares), Paul ten Kroode (COO Movares) en Eric de Vetten (oprichter Quadrant4).





We bouwen een nieuwe organisatie met elkaar

“Als COO begeleid ik alle operaties - mensen, klanten en projecten - handelend vanuit onze overkoepelende strategie” begint Paul. “Daarnaast voer ik regie over onze groeiopdracht die zowel uit organische groei als overnames bestaat. Samen bewaken we onze cultuur en waarden. We zijn geen rapportenfabriek. Integendeel. Vanuit marktgerichtheid, samenwerking en ondernemerschap bieden we echte oplossingen voor de vragen van morgen. We zijn het bureau dat verder denkt.”

“Samen met Danny Benima (CFO) en Harm Hoorn (CTO) vormen Paul en ik de Raad van Bestuur” vult Barbara aan. “En ook onze HR-directeur Carolijn Verburg-Klaverdijk schuift regelmatig aan bij onze overleggen. Logisch, want we zijn voor alles een mensenbedrijf. Onze medewerkers zijn onze belangrijkste asset. En met elkaar hebben we een forse ambitie. We willen de koploper zijn in onze business, omdat we hierdoor het verschil kunnen maken. Het oplossen van de grote maatschappelijke vraagstukken in het ruimtelijke domein vraagt om een fundamenteel andere aanpak. Wij geloven dat deze vraagstukken sneller, beter, duurzamer en tegen lagere faalkosten kunnen worden opgelost. Dit noemen we het creëren van maximale maatschappelijke meerwaarde. En dit vraagt om fundamenteel andere spelregels. We zitten nu midden in deze transitie.”

SAMENWERKEN EN BOUWEN AAN EEN NIEUW MOVARES

Eric: “Ik zie nu al dat er veel samenwerking is binnen de marktunit gebouwen maar ook met de andere marktunits. Het is binnen Movares bijvoorbeeld al goed bekend dat je

voor BREEAM opgaven bij Quadrant4 moet zijn. Dit draagt zeker bij aan de groeistrategie. Tegelijkertijd zie ik dat ik alle Quadrant4 medewerkers goed mee moet nemen in alle stappen en in de kansen die er binnen Movares liggen. Want ja, de overname betekent kansen maar kan ook een beetje ‘uit de comfortzone’ voelen voor onze mensen.”

Barbara: “Natuurlijk zijn wij reëel genoeg te weten dat overnames ook spanningen kunnen geven. Medewerkers hebben mogelijk bewust voor een kleiner bureau gekozen en maken nu deel uit van een grotere organisatie. Is dit nog wel mijn plek? Dat vragen ze zich wellicht af. Dat hoort erbij, maar tegelijkertijd zijn we samen met zoiets gaafs bezig. We bestaan eigenlijk nog maar een jaar en bouwen nu een nieuwe organisatie met elkaar. Een organisatie met een heldere drive en ambitie. Waarin we fors investeren in medewerkers, maar ook in randvoorwaarden zoals nieuwe werkplekken waar mensen elkaar ontmoeten en het fijn werken is. De energie die nu loskomt werkt enorm aanstekelijk. Mensen vinden elkaar op de inhoud.”

Paul: “We brengen nu alle kwaliteiten van mensen bij elkaar en ontdekken wat we daarmee kunnen. En let wel: we kwalificeren ons voor grote maatschappelijke vraagstukken. Daarbinnen ontstaan ontzettend veel aantrekkelijke mogelijkheden voor de medewerkers van alle Movares bedrijven.”

EEN GROOT BEDRIJF KLEIN HOUDEN

Paul: “We willen fors groeien want we hebben schaal-grootte nodig voor onze ambities. We gaan vol voor moeilijke en toonaangevende maatschappelijke vraagstukken.

Denk aan binnenstedelijke complexe projecten. Aan vervoersknooppunten. Aan bijzondere constructies. Of aan exploitatietechnisch ingewikkelde projecten. We willen graag gechallenged worden op het scherpst van ons kunnen. Maar we willen - juist hierdoor! - het grote bedrijf ook klein houden. Dat doen we door verantwoordelijkheden zo diep mogelijk in de organisatie neer te leggen."

Barbara: "We focussen vol op wat wèl kan en bewust niet op de knelpunten binnen de huidige wet- en regelgeving. Hoe kan het sneller, beter en duurzamer en voorkomen we faalkosten bij de aanpak van de grote maatschappelijke uitdagingen in ons land? Hoe zetten we onze mensen, AI en datatechnologie het beste in om deze aan te gaan? We streven ernaar de grootste te worden om positie te krijgen aan tafel en spelregels te kunnen veranderen."

GENERATIEVE AI EN PARAMETRISCH ONTWERPEN

Vanzelfsprekend staat AI ook in 'architectuurland' synoniem voor grote veranderingen in het dagelijks werk. Denk daarbij aan Generatieve AI (de vorm van AI die geautomatiseerd content creëert op basis van 'prompts', ofwel vragen of verzoeken van gebruikers). En aan parametrisch ontwerpen. Je werkt dan met AI in een vroeg stadium van het ontwerp om vele parameters (zoals geluid, daglicht, energieverbruik, comfort) snel en integraal af te kunnen wegen. Wat past het beste bij het ontwerp dat de opdrachtgever voor ogen heeft?

Paul: "Software voor parametrisch ontwerpen biedt ons de mogelijkheid vele varianten van een ontwerp voor een gebouw snel door te rekenen. Bijvoorbeeld: hoe open

maak je de gevel afgezet tegen het verlies aan energie/warmte dat daartegenover staat?"

Eric: "Of hoe richt je het verdienmodel van je gebouw zo goed mogelijk in? We kunnen de realisatie óf de exploitatie van een gebouw goedkoper maken. De kosten van een gebouw dat aan de voorkant duurder is heb je vaak in een aantal jaar terugverdiend. Maar wie garandeert het? Parametrisch ontwerpen helpt dit soort vraagstukken te verhelderen."

INTERNATIONALE AMBITIES

Eric: "Quadrant4 is alweer enkele jaren actief in het buitenland. Ik ben daarom ook wel benieuwd wat de internationale ambities zijn?"

Barbara: "Die hebben we zeker, maar we hebben eerst in Nederland nog heel wat te doen. Als we hier leading zijn, worden we internationaal ook gevraagd. Neemt niet weg dat we nu al trots mogen zijn op wat we bereikt hebben. Dát moeten we zichtbaarder maken. We hebben zoveel expertise en creativiteit in onze organisatie. Ik kan me nog iedere dag verbazen over wat we allemaal in huis hebben. Deze medewerkers verdienen een podium. We gaan dit nog veel meer uitdragen de komende periode."

Paul: "Nederland staat natuurlijk wereldwijd bekend als het om water engineering gaat. En we zijn ook heel goed in treinbeveiliging, fietsparkeren en structural integrity (dat is het vermogen van een constructie om externe krachten te weerstaan zonder te bezwijken door breuk, vervorming of vermoeiing). Een klein en dichtbevolkt land als Nederland helpt je om goed na te denken over optimale benutting van de schaarse ruimte. Daarom zijn we zo goed! Maar Barbara heeft gelijk: voor nu ligt de focus op Nederland. Daarna veroveren we graag Europa en vervolgens gaan we naar Noord-Amerika. Omdat we het kunnen!"





Van links naar rechts: Marijn Klomp, Ditmar Henkel.

Een shift in *denken*

Quadrant4 werkt alweer zo'n drie jaar regelmatig samen met ingenieursbureau Zuivergroen uit Utrecht. Zuivergroen richt zich specifiek op materialisering en milieuprestatie. Voor diverse BREEAM certificeringstrajecten die Quadrant4 voor opdrachtgevers begeleidt, berekent Zuivergroen de Milieu Prestatie Gebouwen (MPG). Deze geeft aan wat de milieuprestatie is van de materialen die in een gebouw worden toegepast. Kies je voor duurzame materialen? Dan heeft dat een positief effect op de MPG en dat levert weer punten op voor de materialencredits bij BREEAM. Ditmar Henkel (oprichter Zuivergroen) en Marijn Klomp (projectleider Quadrant4) vertellen ons meer.

"Ik werk inmiddels vier jaar bij Quadrant4 en vorm samen met collega's André Boudewijn en Cathelijn Sperber het 'BREEAM team'" begint Marijn. Ik ben veel bezig met BREEAM certificeringen en heb daarom veel te maken met materialencredits. Specifiek op dat vlak is de expertise van Zuivergroen waardevol voor ons."

"Een kleine 20 jaar geleden was de impact van bouwmaterialen op het milieu nog een blinde vlek in de bouwsector" voegt Ditmar toe. "Terwijl ik dit juist razend interessant vond. Ik startte daarom 15 jaar geleden mijn eigen adviespraktijk Zuivergroen. Daar werken we inmiddels met z'n drieën. We adviseren aannemers, architecten en ontwikkelaars over de milieuprestatie of -belasting van gebouwen."

EEN SHIFT IN DENKEN: TOYOTA PRIUS ALS VERDUIDELIKEND VOORBEELD

Ditmar: "De eerste in massa geproduceerde hybride elektrische auto was de Toyota Prius (1997). We keken toen vooral naar de winst die je ermee boekt als je naar uitstoot kijkt (in vergelijking met fossiele brandstoffen). Tegelijkertijd kwamen er allemaal negatieve berichten over de milieu-impact veroorzaakt door de productie van de auto en de batterij én de impact van het ontmantelen van de auto aan het eind van zijn levensduur. Bij gebouwen hebben we ons de afgelopen 30 jaar ook vooral gericht op het verlagen van het energieverbruik (denk aan warmtepompen en zonnepanelen) maar richtten we ons te weinig op de milieu-impact van de bouwmaterialen. Je ziet dat dit de afgelopen 10 jaar echt veranderd is. We wegen nu alles mee. Wij gebruiken hiervoor een rekenmethode die de milieu-impact van het hele gebouw - inclusief levensduur en ontmanteling - in kaart brengt."

SAMENWERKEN IN DE PRAKTIJK

Marijn: "Ik verzamel alle informatie die Zuivergroen nodig heeft voor de MPG en deel de ambitie die we bij een specifiek BREEAM traject hebben (nagenoeg altijd BREEAM Excellent of hoger). Daar gaat Zuivergroen mee aan de slag."

Ik vind het vervolgens van belang dat ze hun bevindingen in een helder en eenvoudig overzicht terugkoppelen zodat het voor iedereen leesbaar is.”

Ditmar: “De meeste BREEAM trajecten waar we met Quadrant4 aan gewerkt hebben waren voor logistieke gebouwen. Recent brachten we ook de materialencredits voor een woongebouw in kaart. Dan ga je op andere dingen letten. Denk bijvoorbeeld aan dekvloeren, binnenwanden en kozijnen. De impact daarvan is bij industriegebouwen vrijwel nihil, maar bij woongebouwen wel significant. We hebben wel vaker de milieuprestatie van woongebouwen berekend, maar nog niet vaak binnen een BREEAM traject. Leerzaam om dat samen aan te pakken.”

Waar je qua bouwmaterialen de meeste milieuwinst kunt behalen (gebruikmakend van duurzame varianten of alternatieve materialen):

- Beton (40/60% van het gebouw)
- Staalconstructie (10/20% van het gebouw)
- De schil (20% van het gebouw)

VER VOORUITKIJKEN SAMEN MET DE OPDRACHTGEVER

Marijn: “Intrinsieke motivatie. Klanten van opdrachtgevers die het meer en meer vereisen. Subsidiestromen. De redenen waarom opdrachtgevers voor de realisatie van een duurzaam gebouw kiezen zijn legio. En omdat BREEAM al wat langer bestaat, trekt het mensen ook mee in de manier van denken over duurzaam bouwen.”

Ditmar: “Ja, en daarbinnen kijkt iedereen ook steeds verder vooruit. Mensen denken na over wat je over 50 jaar met het gebouw kunt. Bijvoorbeeld over hoe het optimaal ontmanteld kan worden. Daar helpt een materialenpaspoort goed bij. Dat heeft waarde maar geeft je ook inzicht in wat er precies in je gebouw zit en hoe losmaakbaar materialen zijn.”

GEDEELDE AMBITIE EN DENKWIJZE

Marijn: “Als Quadrant4 lopen we al lange tijd voorop als het om duurzame gebouwen gaat. Iedereen ‘ademt’ duurzaamheid, óók onze architecten, onze medewerkers van de tekenkamer en de installatieadviseurs. Ditmar en ik begrijpen elkaar dus goed. Zuivergroen ontzorgt ons op bepaalde vraagstukken omdat zij hele specifieke kennis in huis hebben. Daar maken we graag gebruik van.”

Ditmar: “We zijn allebei pragmatisch en oplossingsgericht. Ik ‘verveel’ Quadrant4 niet met bergen theoretische onderbouwing. En ik hoef op mijn beurt ook niet alles precies te weten wat BREEAM betreft (bijvoorbeeld wat er op het gebied van water of ecologie gebeurt). We kijken samen gewoon goed wat we er qua milieuwinst uit kunnen halen en DOEN het vervolgens ook.”

Marijn: “Klopt. We kijken wat het doel is, hoeveel BREEAM punten we willen behalen, wat de grootste milieu-impact heeft en waar nog éxtra milieuwinst te boeken is. Waarbij we natuurlijk altijd de te behalen milieuwinst en het beschikbare (bouw)budget met elkaar moeten matchen. Dat stemmen we goed met de opdrachtgevers af.”

Ditmar: “Waarbij de afstemming met de aannemer en de architecten ook belangrijk is. We willen dat ze graag met ons meebewegen als het om duurzaamheid gaat.”







Één met de **bosrijke** omgeving

Een impressie >





FIGURES

De totale oppervlakte van het gebouw is 25.000 m². Het omvat de werkplaats voor reiniging en assemblage gekoppeld aan ruime opslag van mobiliteitsmiddelen én 1.500 m² kantoorruimte. De bouw is gestart in december 2025. We verwachten dat het gebouw begin 2027 in gebruik kan worden genomen.

Bij Welzorg staan mensen met een mobiliteitsbeperking centraal. Welzorg wil, met de juiste middelen en de juiste service, de mobiliteit en zelfredzaamheid van deze groep mensen vergroten. Quadrant4 ontwierp het nieuwe fulfilment centrum van Welzorg Nederland en de zusterbedrijven RSR en Mango Mobility. Het centrum wordt gerealiseerd op het bedrijventerrein Vijf Eiken in Oosterhout. Welzorg vond hier precies de ruimte die ze nodig hebben.

KAVELSTUDIES EN NATUURLIJK KLEURENPALET

In opdracht van ontwikkelaar HVBM Vastgoed heeft Quadrant4 eerst verschillende kavelstudies uitgevoerd voor de invulling en herontwikkeling van de door hen aangekochte kavels op het bedrijventerrein Vijf Eiken. Daaruit voortkomend hebben wij het Definitief Ontwerp voor huurder Welzorg gemaakt. We kozen voor een natuurlijk kleurenpalet van warme houttinten en groene

gevels. Dit om het gebouw naadloos aan te laten sluiten op de bosrijke omgeving. De ronde vormen verzachten de uitstraling van het gebouw en zorgen voor een vriendelijke, harmonieuze inpassing in het landschap.

OOK AAN DE SLAG MET HET INTERIEUR!

Welzorg is erg enthousiast over ons ontwerp met als gevolg dat ze Quadrant4 - superleuk! - ook gevraagd hebben het interieurontwerp te maken. Samen met de toekomstige gebruikers zijn we nu volop bezig het interieur vorm te geven. Hierbij kijken we nadrukkelijk naar de identiteit van Welzorg en hun dienstverlening: het mogelijk maken van beweging. Deze vertalen we naar dynamische en organische vormen met een knipoog naar mobiliteit.



**“SAMEN
INTERDISCIPLINAIR
ONTWERPEN.
DAAR GAAN
WE VOOR.”**



**“Je ziet nu
al dingen
ONTSTAAN.
Dat is
GEWELDIG!”**

**“BIJ QUADRANT4
IS HET PROCES VAN
EEN ORGANISATIE
BEPALEND VOOR
DE ARCHITECTUUR EN
NIET OMGEKEERD”**



**“studioSK ZIT VEEL
IN TENDERMARKTEN.
DAT IS BIJ JULLIE
MINDER TOCH?”**

**“GOED TE ZIEN DAT
WE ALLEBEI BEST VER
ZIJN ALS HET OM
AI-TOEPASSINGEN GAAT”**

studioSK - Movares meets Ontwerpteam Quadrant4

studioSK is een ontwerp bureau voor architectuur, stedenbouw en landschap en onderdeel van Movares. Ze zijn gevestigd in het prachtige Wonderwoods – een nieuw icoon van de stad Utrecht. Omdat ook Quadrant4 afgelopen jaar onderdeel werd van Movares, prikten beide bureaus een lunchbijeenkomst in oktober zodat de medewerkers elkaar beter konden leren kennen. Ze presenteerden zich aan elkaar en praatten lekker verder over het ontwerpvak, over de rol van AI binnen de architectuur en over de kansen die ze samen zien. Welke kennis heeft studioSK in huis en waar focust Quadrant4 zich op? Waar ligt de synergie? Dit alles natuurlijk in een informele setting en op een hele relaxte, fijne manier.

Wat opviel? Dat iedereen ervan overtuigd is dat het samenbrengen van zoveel kennis, ervaring en disciplines beide bureaus verder gaat brengen. Dat, kijkend naar de workflow, er opvallend veel gelijkenis is tussen studioSK en Quadrant4. Dat de aanwezigen het ontzettend leuk vonden elkaar te leren kennen. En ook dat er meteen al energie vrijkwam. Prachtig om te zien. studioSK en Quadrant4 hebben duidelijk veel zin in 2026!

**“studioSK IS AL BEST VER IN
PARAMETRISCH ONTWERPEN
BEGREEP IK. DAT VINDEN WE
ERG INTERESSANT.”**





ELKAARS VERLENGSTUK

DB Schenker is in april 2025 onderdeel geworden van DSV, wereldwijd toonaangevend speler in transport en logistiek. Quadrant4 werkt alweer zo'n 13 jaar met veel enthousiasme samen met DB Schenker (nu dus DSV), met name in projectmanagement. Sebastiaan Suy (Real Estate Project Manager DSV) en Maarten Peters (Projectmanager Quadrant4) zijn dermate op elkaar ingespeeld dat ze precies van elkaar weten hoe ze denken en werken. Samen met Nienke van Thuijl (Interieurvormgever Quadrant4) zoomen ze in op het meest recente project van DSV waar ze samen aan gewerkt hebben: een groot warehouse bij luchthaven Schiphol. En vertellen ze hoe langetermijnsamenwerking rendeert.

>

Van links naar rechts: Nienke van Thuijl, Sebastiaan Suy en Maarten Peters.



“Vakbekwaam.
Multidisciplinair.
Gedegen opvolging.
Expertise.
De relatie.
En intuïtief samenwerken.
Dat is waar Quadrant4
voor mij voor staat.”

- Sebastiaan Suy

“We doen ieder jaar wel enkele projecten samen” vertelt Sebastiaan. “Het is prettig in een tandem met Quadrant4 het projectmanagement in te vullen omdat zij voor ons veel toegevoegde waarde hebben. Naast het projectmanagement hebben we de afgelopen jaren samen een eigen pandidentiteit en kwaliteitsniveau opgebouwd voor onze logistieke warehouses. Daar ligt sinds 2017 een huisstijlboek aan ten grondslag dat we continu upgraden. Die samenwerking op het gebied van interieur is dus vanuit onze projectrelatie ontstaan. De gebruikers van het nieuwe warehouse bij Schiphol waren hiervan gecharmeerd en wilden dat wij een doorvertaling naar een interieurconcept voor ze maakten. Dat hebben we gedaan. Samen met Quadrant4 en in nauwe afstemming met de gebruikers van het pand hebben we, naast het projectmanagement, dus ook de interieurvormgeving en het interieur voor onze rekening genomen.”

COMPLEX TRAJECT

Nienke: “De locatie van dit pand is uitdagend, zo dicht bij een landingsbaan van Schiphol. Daarbij hadden we hier

met een ontwikkelaar en een aannemer te maken die we nog niet kenden. In die relaties hebben we extra geïnvesteerd. Waardevol, want de synergie die integraal ontwikkelen en bouwen oplevert was nog onvoldoende bekend bij ze.”

Maarten: “Het was een dynamisch en complex proces. We moesten alle stakeholders op hetzelfde spoor krijgen. Het helpt dan enorm dat Sebastiaan en ik met elkaar kunnen lezen en schrijven.”

Sebastiaan: “We zaten vaak in overleg met Schiphol. De ontwikkelaar moesten we juist weer overtuigen van het belang van onze ‘close control’. Quadrant4 en DSV zijn erg kritisch en hebben een scherp oog voor de details. Wat uiteindelijk leidt tot veel ontzorging, want je hoeft dan op het eind nauwelijks iets aan te passen. Dat scheelt veel tijd en geld.”

BLIK OP HET INTERIEUR

Sebastiaan: “De samenhang tussen alle onderdelen van het interieur is zeer geslaagd. De kleuren, het maatwerk, het meubilair, de visuals en de bouwkundige opbouw vormen een mooi geheel. Het is karaktervol, ruim en open.





“We zijn een team samen en zeker niet opdrachtgever en leverancier. Het is een partnership dat mij veel brengt.”

- Sebastiaan Suy

Je komt hier zeker niet bij ‘een logistieke boer’ binnen. Alle gebruikers van het pand zijn erg enthousiast en positief. Dat is precies wat we samen willen bereiken.”

Nienke: “Het is een evolutie van het bestaande DB Schenker werkconcept. De houten kernen. De ruimtes voor ontmoeting, koffie en ontspanning. De vermenging van de huisstijlkleuren van de drie ondernemingen die samen één etage vullen. Het is allemaal erg goed gelukt. Als ontwerper pas je graag vernieuwende dingen toe als de tijdgeest, de architectuur of het type gebruiker hier duidelijk baat bij heeft. Zo kozen we hier voor witte systeemdeuren in plaats van zwarte. Deze maakten het geheel licht en fris naast alle kleuren.”

Maarten: “Mooi om te zien hoe we een huisstijl steeds weer futureproof maken. En naast het interieur hebben we ook veel kwaliteit aan de schil toe kunnen voegen, bijvoorbeeld als het om de isolatie van het pand gaat. Daar ben ik blij mee.”

ELKAARS VERLENGSTUK

Sebastiaan: “Maarten is mijn Quadrant4 contract- én projectmanager. Hij weet precies wat er loopt op de projecten waar we samen aan werken. We spreken elkaar dan ook meerdere keren per week. Maarten brengt structuur aan en dat ontzorgt mij. Zo kunnen we samen een enorme workload aan. We schakelen snel en durven ook ergens een klap op te geven. Op deze manier kom je tot het beste resultaat.”

Maarten: “Omdat we elkaar inmiddels zo goed kennen, werken we inderdaad heel efficiënt samen. Ik bereid bijvoorbeeld veel vergunningstrajecten voor. En leg samen met Sebastiaan en Nienke ook ieder jaar onze key suppliers naast een meetlat. En wat ik ten slotte graag nog toevoeg: we leren ook ontzettend veel van elkaar.”

Sebastiaan: “We zijn een team samen en zeker niet opdrachtgever en leverancier. Het is een partnership dat mij veel brengt.”





Van links naar rechts: Diane Bekkers, Victor Verdonschot en John Weijtmans

NIEUWE HUISVESTING Swietelsky

Het Oostenrijkse familiebedrijf Swietelsky is de grootste allround aannemer van spoorwerken in Europa en is ook in de Benelux toonaangevend speler. Vanwege de sterke groei van het bedrijf was uitbreiding van de bestaande huisvesting in Oisterwijk, waar het Beneluxkantoor gevestigd is, zeer wenselijk. In de herfst van 2025 vond de officiële opening van de nieuwbouw en het nieuwe parkeerdek plaats. John Weijtmans (voormalig CEO Swietelsky Benelux), Diane Bekkers (interieurvormgever Quadrant4) en Victor Verdonschot (projectmanager Quadrant4) kijken graag met ons terug op dit prachtproject.

>



“We maakten de afgelopen jaren een veel sterkere groei mee dan we verwachtten” begint John. Ons pand in Oisterwijk werd te klein. We moesten andere panden bijhuren en mensen op locatie laten werken. En we hebben een pand in Zwolle geopend. Maar ideaal was dit allemaal niet. We willen juist alle railmensen bij elkaar hebben, met name in de projectvoorbereiding. De keuze voor een stukje verbouwing en nieuwbouw was snel gemaakt.”

“Het project bestond uit een nieuw drielaags kantoor met een nieuwe loods en een eenlaags parkeerdek” vult Victor aan. “We hebben in de initiatieffase schetsen gemaakt en goed gekeken wat kan en mag binnen het bestemmingsplan. Dat leidde tot het Definitieve Ontwerp. Quadrant4 heeft zorggedragen voor het ontwerp van het ex- en interieur, de vergunningen, het selecteren van de aannemer, het projectmanagement en de bouwbegeleiding. En voor ‘de finishing touch’ (zoals AV-schermen en sfeerverlichting).”

DUURZAME FOCUS

John: “We kozen heel bewust voor het nastreven van level 5 op de CO₂-prestatieladder. De loods hebben we laten ontmantelen zodat materialen hergebruikt konden worden. We wilden daarnaast zoveel mogelijk emissieloos werken om binnen de stikstofnorm te blijven.”

Victor: “We hebben de benodigde vergunningen aangevraagd bij de gemeente, die een wettelijke termijn heeft om iets goed- of af te keuren. Dat duurde best lang, maar daar kon de gemeente weinig aan doen. De oorzaak is de landelijke stikstofproblematiek. We hebben laadpalen laten installeren op het nieuwe parkeerdek. Dan heb je natuurlijk ook meer vraag naar stroom. Daarnaast hebben we te maken met netcongestie in ons land die de vraag naar zelf opgewekte stroom nog versterkt. Er zijn een batterij van 1 megawatt, zonnepanelen en een energimanagementsysteem ingericht. Swietelsky nam hierin het voortouw. De nieuwbouw van het kantoor is voorzien van een sedumdak.”

John: “Omdat we zijn overgeschakeld op moderne installaties is ons gasverbruik ook fors teruggedrongen.”

VERBINDEND EN OPEN

Diana: “We startten met een werkplekanalyse. Wat zijn de ervaringen van het huidige team? Wat doe je op een dag en waar liggen dus je behoeften? Maar ook: waar loop





“Medewerkers zijn hartstikke blij met de nieuwe werkomgeving”

MET VEEL PLEZIER CONSTRUCTIEF SAMENWERKEN

Victor: “De sfeer en de samenwerking was vanaf de start tot en met de oplevering goed. De neuzen stonden dezelfde kant op.”

Diane: “Swietelsky gaf ons alle vertrouwen om de samenhang tussen bestaand en nieuw conform onze ideeën vorm te geven. Dat vond ik erg fijn.”

John: “We hebben alles altijd correct én kritisch met elkaar overlegd. Binnen het budget en binnen de tijd. Daar hecht ik waarde aan. Daarnaast zit de kracht van Quadrant4 ‘m in hun aanpak. Ze begrepen goed dat de winkel open moest blijven tijdens de verbouwing en de nieuwbouw. Daar hebben ze uitstekend aan bijgedragen.”

je tegenaan in het huidige kantoor? Dat hebben we allemaal op papier gezet. Vervolgens hebben we een roombook gemaakt dat in beeld brengt hoeveel en wat voor ruimtes je nodig hebt. We hebben ruimtes in het bestaande gebouw herverdeeld en het werkcafé uitgebreid. Daarnaast zijn er een trainingsruimte en een Strategy Room toegevoegd. Er waren ook te weinig vergaderruimtes en focusplekken. Die zijn nu uitgebreid in aantal. Swietelsky wilde bovenal openheid en verbinding. We hebben daarom een goede verbinding gemaakt tussen ‘bestaand’ en nieuw. Veel glas zorgt voor transparantie en we hebben op alle verdiepingen ontmoetingsruimtes en -plekken gerealiseerd. Met de keuze voor dezelfde typen meubels, vloerafwerking en wandbekleding als in het oude gedeelte hebben we nog meer eenheid gecreëerd.”

John: “We zijn en blijven een industrieel bedrijf. Dus het moet goed voelen voor de medewerkers maar het moet tegelijkertijd die industriële uitstraling krijgen en behouden die bij ons past. Da’s allebei goed gelukt. Toen hier laatst collega’s uit Oostenrijk op bezoek waren, vroegen ze me wanneer het plafond erin kwam. Van medewerkers hoor ik alleen maar dat ze hartstikke blij zijn met de nieuwe werkomgeving. Daar doe je het toch voor.”





Ruimte. Sfeer. Veiligheid.

MSI (Micro-Star International) is een succesvolle wereldwijde speler in de gaming industrie. Het van oorsprong Taiwanese bedrijf startte in 1998 met een kantoor en warehouse in Eindhoven/Son (op bedrijvenpark Ekkersrijt) om vandaaruit een deel van de Europese markt te bedienen. De bedrijven MSI Computer Europe B.V. en Mystar Computer B.V. (beide onderdeel van Micro-Star Netherlands Holding B.V.) namen hun intrek in dit pand. Vanwege de gestage groei zocht MSI al snel extra bedrijfsruimte en vond deze in 2025 in Helmond. Werken op twee locaties is echter niet ideaal en de huisvesting in Son voldoet ook niet meer aan de eisen die MSI daaraan stelt. Het bedrijf kiest daarom voor volledige nieuwbouw op de bestaande locatie in Son. Voor deze herontwikkeling koos MSI wederom voor samenwerking met Quadrant4.

Kevin Wang (Managing Director MSI Nederland), Jolanda Aarntzen (voor nu projectmanager nieuwbouw MSI), Rob Jansen (projectleider Quadrant4) en Jeroen Veefkind (projectmanager Quadrant4) nemen ons mee. >



Van links naar rechts: Jeroen Veeffkind, Jolanda Aarntzen, Kevin Wang en Rob Jansen

Het

pand in Son is nu helemaal leeg en de opdracht tot sloop is gegeven. Alle logistieke activiteiten vinden nu plaats in Helmond. Als het nieuwe pand in Son klaar is, verhuist het overgrote deel van de medewerkers weer mee terug naar Son. Mogelijk blijft er nog een (klein) deel van de activiteiten in Helmond.

OPTIMALE VOORBEREIDING

Kevin: “Voorheen waren er warehouses in Frankfurt, Londen en Parijs. In de jaren 2002-2006 hebben we de warehousefaciliteiten gecentraliseerd in Nederland en bevoorraden we van hieruit 15 Europese vestigingen. Ons gebouw in Son is nu echter 27 jaar oud en matcht niet meer met de eisen die we aan onze huisvesting stellen. Een nieuwe, geschikte locatie in Eindhoven vinden bleek echter lastig. Daardoor kwamen we tot de conclusie dat het slopen van het huidige pand en herbouw de beste optie is voor ons.”

Jolanda: “Ons wensenlijstje voor het nieuwe onderkomen? Dat de veiligheid van alle spullen optimaal geborgd is. Dat

Daar zijn we, samen met Quadrant4, mee aan de slag gegaan.”

Jeroen: “Om dit in kaart te brengen hebben we in 2025 werkgroepsessies gehouden met kantoormedewerkers om te ontdekken waar hun behoeften liggen. Daarnaast hebben we met de teamleads en de warehousemanagers het logistieke proces goed onder de loep genomen. De inrichting van het stuk rondom ICT en security pakken we in 2026 aan.”

STATUS PROJECT EN DUURZAAMHEID BORGEN

Jeroen: “Het voorontwerp is nu afgerond en we zijn recent gestart met het Definitieve Ontwerp voor het gebouw. Samen met MSI doen we de aannemersselectie. En de sloop van het oude gebouw is in opdracht gegeven. Wat de werkzaamheden van Quadrant4 zijn rondom de nieuwbouw? We nemen het ontwerp van het gebouw en het interieur op ons samen met het overall projectmanagement, het installatie-advies en de BREEAM certificering. Waarbij



we ruim voldoende opslag hebben. Dat we voor een aansprekend design kiezen, zowel voor het pand als voor de inrichting. Dat het uitermate functioneel is. En bovenal dat het voor onze mensen een fijne werkomgeving wordt.

ik graag vermeld dat het makkelijk schakelen is met MSI omdat we al op eerdere projecten samenwerkten. Het ene project betrof de sprinklerinstallatie die in het gebouw in Son moest komen. Het andere omvatte het projectmanagement

en de interieurafbouw rondom de (tijdelijke) huisvesting in Helmond.”

Kevin: “Opslag is echt key in ons nieuwe onderkomen. We gaan van 3.000 pallets in het oude gebouw naar 8.000 pallets in het nieuwe gebouw en ook de kantoorruimtes groeien met zo’n 30%.”

problemen als het om netcongestie gaat, maar we denken wel alvast na over een batterij op eigen terrein. Later in het traject nemen we duurzaamheid ook nadrukkelijk mee in de te maken keuzes voor het interieur.”

Kevin: “In ons nieuwe gebouw komt straks alles samen. Korte lijnen. Een prettige werkomgeving. Uitstraling.



Jolanda: “De sloop van het gebouw start in januari 2026 en is klaar in april 2026. Het interieur wordt geoogst en hergebruikt (circulair slopen). We krijgen ook een grote

Weet je, de groei van ons bedrijf geeft onze mensen ook vertrouwen. En daarnaast trekt deze ‘transformatie’ ook weer nieuwe medewerkers aan.”

**“We lachen
veel met
elkaar!”**

hoeveelheid zonnepanelen op het dak en het nieuwe gebouw wordt 100% gasloos. We verwachten nu nog geen

CONSTRUCTIEF SAMENWERKEN MET EEN LACH

Rob: “Weet je wat ik ontzettend prettig vind? De onwijs snelle responstijd. Als ik een vraag stel heb ik in no time antwoord van MSI.”

Jeroen: “De sfeer is gewoon goed. Als er iets gezegd moet worden doen we dat ook en lossen we het samen op.”

Kevin: “Als je met Quadrant4 werkt heb je met professionals te maken die ook nog eens goed en tijdig communiceren. Ze kweken vertrouwen. Dat waardeer ik.”

Jolanda: “We zijn inmiddels erg goed op elkaar ingespeeld én vullen elkaar perfect aan. Quadrant4 weet wat wij niet weten en omgekeerd. En niet onbelangrijk: we lachen veel met elkaar! Dat maakt samenwerken zoveel leuker.”





TAHU KECAP

van Ben Kessing

Een bijzonder recept uit ons familieboek en mijn favoriete gerecht als mijn moeder kookt. Ook mijn kinderen zijn er dol op. Wij genieten er als familie altijd enorm van.

Ingrediënten:

- 1 Blok tahu
- 1 Pakje taugé
- 1 Bosje selderij
- 1 Dikke sjalot
- 2 Tenen knoflook
- 1 Afgestreken theelepel zout
- 1 Citroen(geperst)
- 6 Eetlepels kecap Kaki Tiga
- Kokend water (een klein beetje)
- Rawit (naar smaak)
- Gula djawa (naar smaak)
- Gebakken uitjes



Bereiding

De tahu in blokjes snijden en even in zout water weken. Afgieten, droog deppen en in olie bakken tot de blokjes lichtbruin zijn. De blokjes in een schaal leggen.

Taugé kort in kokend water zetten, afgieten en laten uitlekken. Daarna boven op de tahu leggen.

De selderij fijnsnijden en over de tahu en taugé strooien.

De andere ingrediënten mengen tot een kecap sausje. De kecap saus over de schaal lepelen.

Als laatste de gebakken uitjes erover.

Let erop, niet te zuinig met het kruidenmengseltje. Zorg dat alle smaken goed in balans zijn: zoet, zuur, zout en pittig, met nadruk op pittig. Dit type pepertje proef je in eerste instantie niet zo, maar het nabrandertje komt later.

Klaar en smullen maar!

Lekker om zo te eten maar ook lekker met rijst en sajoer boontjes, of met saté. En goede kroepoek!

Heb je vragen over het recept? Bel me dan gerust!

